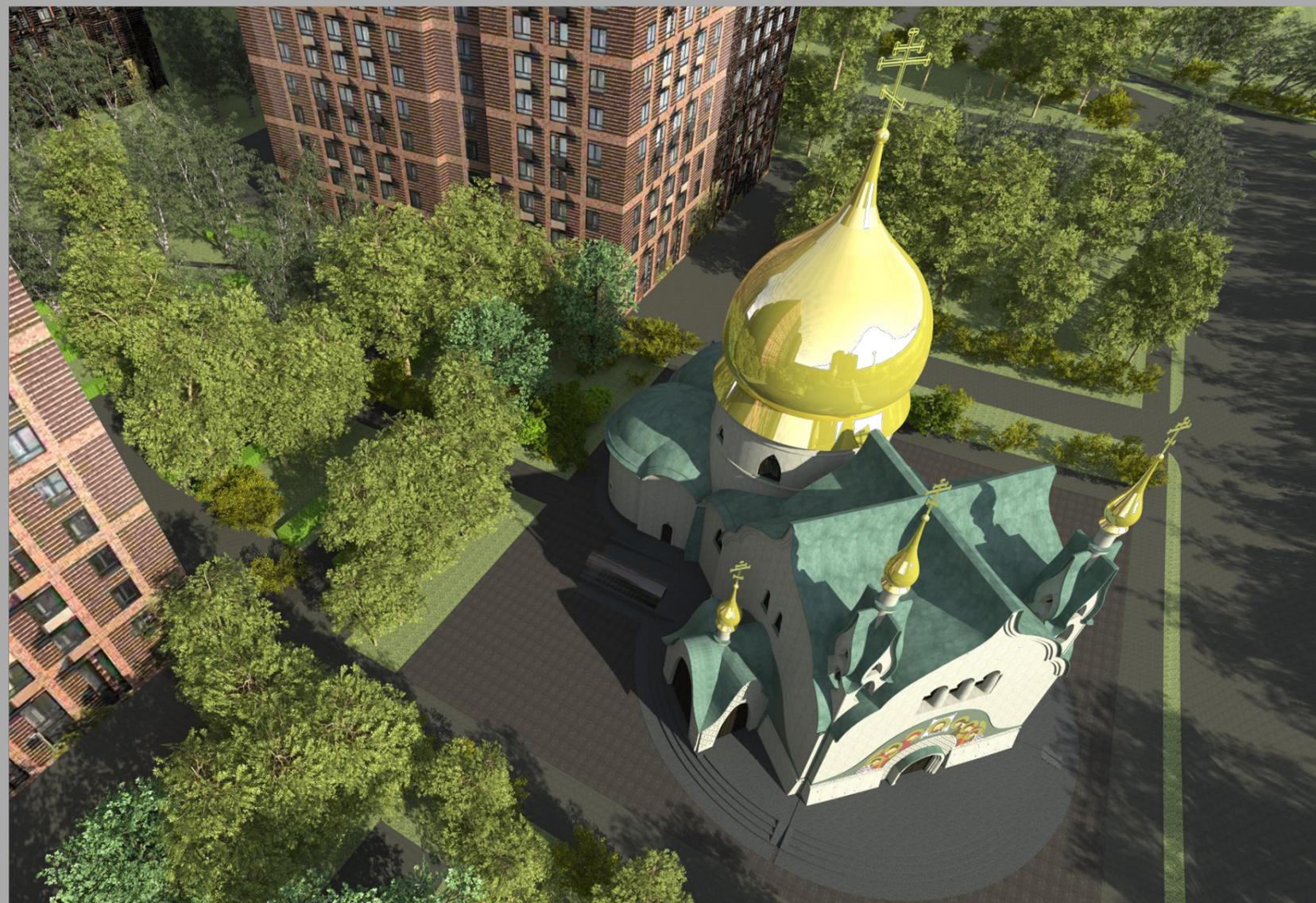


ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТ ХРАМА

Спаса Нерукотворного образа в Котельниках.



МОСКВА 2020

ИП Сударев В.Е.

ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТ ХРАМА

Спаса Нерукотворного образа
в Котельниках.

Архитектор



Сударев В.Е.

МОСКВА 2020

Проект Спаса Нерукотворного образа в Котельниках.

Пояснительная записка.

Проект храма на Яничкином проезде г.Котельники ориентирован на пятьсот прихожан. Расположенное на завершающем бульвар квадратном участке (площадью 2.500 кв.м) здание должно стать доминантой новопостроенного района. Основной задачей проекта было создание монументального лаконичного сооружения без дополнительных служебных построек на территории. При этом храм должен отвечать всем видам богослужебной деятельности. Максимально задействована площадь участка с соблюдением расстояний от границ участка для обеспечения кругового обхода.

Храм расположен по диагонали квадрата в оси запад-восток. Стилистически здание выполнено в духе русского национального стиля эпохи модерна и композиционно состоит из нескольких примыкающих друг к другу объемов с традиционным членением помещений: центральной части под мощным барабаном с луковичным куполом-главкой, примыкающих к нему трех абсид с восточной и трапезной с западаной стороны. Основная часть храма расположена на стилобате с организацией ступеней и пандусов для маломобильных прихожан. Композиционно прообразом явился несохранившийся храм Спаса на Бору в Московском кремле и вдохновленная им же Покровская церковь Марфо-Мариинской обители (арх.Щусев А.В.) Храм трехпрестольный с тремя расходящимися венцом радиальными абсидами. Звонницы, в виде двух симметрично расположенных относительно основной оси башенок, фланкирующих западный фасад, расположены на галерее над лестничным холлом. Трапезная часть двухуровневая. На основном уровне это помещение храма. На верхнем располагаются подсобные помещения: трапезная с кухней, просфорная, зал для занятий воскресной школы. Лестницы входного холла объединяют два уровня с цокольным этажом и являются путями эвакуации. К северному входу в храм примыкает крытое крыльцо в виде небольшого придела.

Основное помещение храма включает непосредственно храм площадью 352 кв.м расчетной вместимостью 500 прихожан, центрального и двух примыкающих алтарей, общей площадью 148 кв.м с алтарной перегородкой с тремя царскими воротами и общей солеей площадью 61 кв.м. В юго-восточной абсиде расположена лестница, связывающая алтарное помещение с ризницей и, через нее, с помещениями цокольного этажа. Помещение храма имеет пять выходов на стилобат: западный - через лестничный холл, северный - через крытый придел, южный - непосредственно наружу и два выхода, фланкирующих солею. В цокольном этаже располагаются помещения для обеспечения богослужебной деятельности. Непосредственно под центральным алтарем располагается помещение крестильной, под примыкающими абсидами - ризница и помещение собраний клира. В западной части расположено помещение иконной лавки, технические помещения и помещения санузлов. Для организации систем отопления-вентиляции, водопровода-канализации, ЭОМ в стене оси Б предусмотрены вертикальные шахты, связывающие все уровни здания и выходящие непосредственно в подкровельное пространство звонниц. В центральной части располагаются приватные помещения клира. Набор помещений цокольного этажа и второго уровня является проектным предложением и может изменяться из уточнения соответствующих задач. Помимо лестничного холла, дополнительными выходами (путями эвакуации) из цокольного уровня являются лестницы в восточной и западной части стилобата и ведущие непосредственно наружу. Все помещения цокольного этажа располагаются непосредственно под помещениями храма в изолированном периметре, что исключает возможность протечек снаружи здания. Конструкции храма выполняются из кирпича с элементами ж/б каркаса. Основанием является железобетонная плита под всей конструкцией, включая элементы стилобата, что препятствует деформациям и подвижкам конструкций здания и стилобата относительно друг друга. Отделка внешних участков стен - штукатурная обмазка. Отделка ступеней и поверхностей стилобата - гранитная крупноформатная плитка. Кровля - медь. Главки куполов и кресты - золочение.

Особенностью планировочного решения является локализация всех помещений в основном объеме без необходимости дополнительных сооружений на территории храма, что позволяет получить лаконичный образ при обеспечении всех задач богослужебной деятельности.

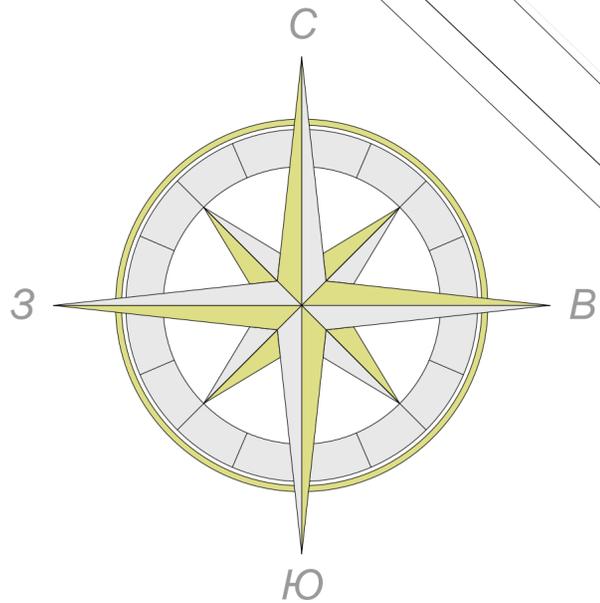
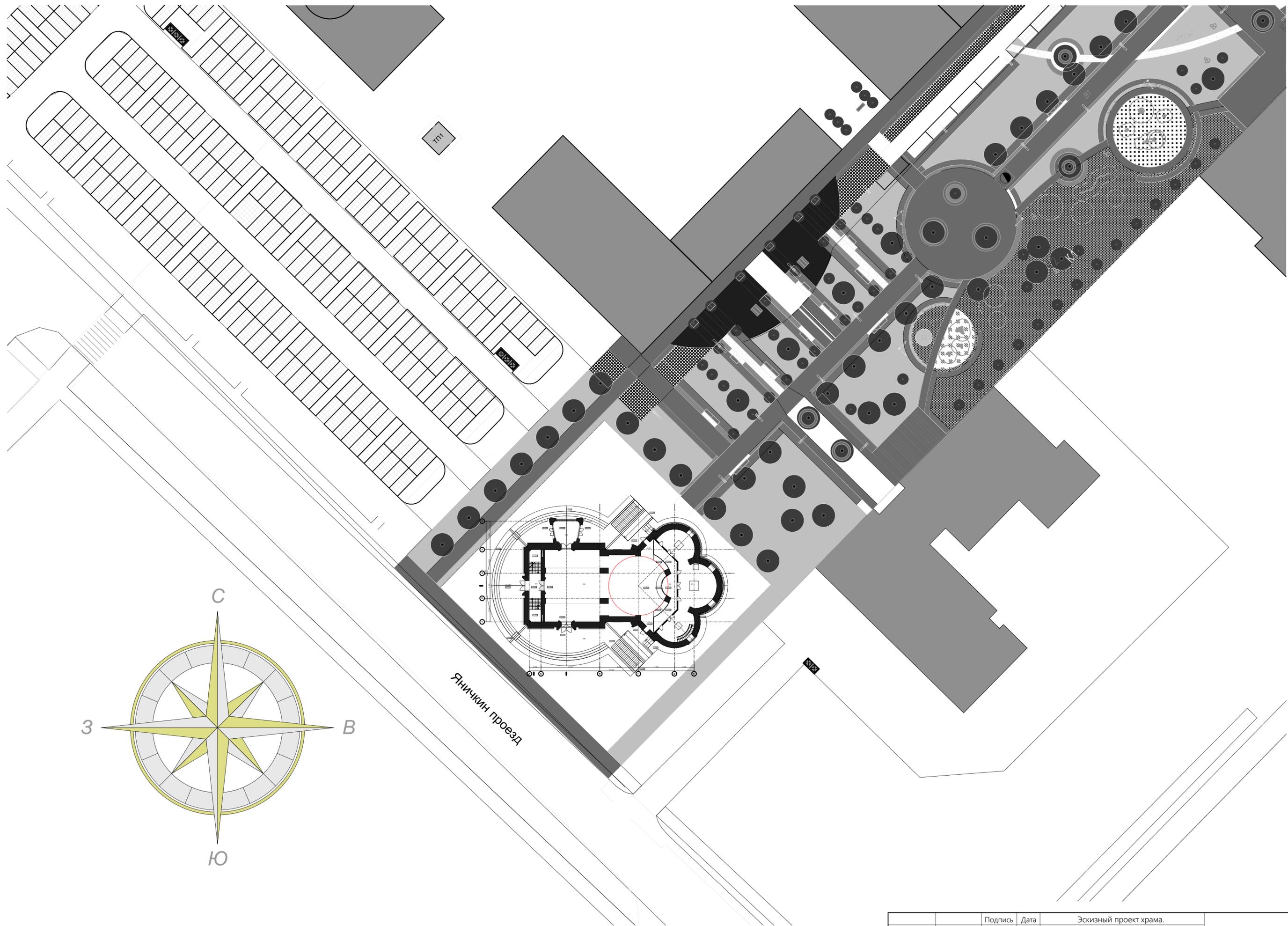
Технико-экономические характеристики

Площадь участка	2 500 кв.м
Площадь застройки, включая стилобат, фасадные лестницы и пандусы	1 590 кв.м
Площадь застройки, исключая стилобат, фасадные лестницы и пандусы	810 кв.м
Площадь помещений общая	1 360 кв.м
Площадь храма	352 кв.м
Площадь алтарей	148 кв.м
Площадь солеи	61 кв.м

Состав альбома		
№ листа	Наименование	Примечание
1	Пояснительная записка.	
2	Ситуационный план. М 1 : 500.	
3	План в отм.-4.000. М 1 : 100.	
4	План в отм.0,000. М 1 : 100.	
5	План в отм.+7,800. М 1 :100.	
6	План кровли. М 1 : 100.	
7	Фасад в осях 5-1 (западный). М 1 : 100.	
8	Фасад в осях Д-А (северный). М 1 : 100.	
9	Фасад в осях 1-5 (восточный). М 1 : 100.	
10	Фасад в осях А-Е (южный). М 1 : 100.	
11	Разрез 1-1. М 1:100.	
12	Разрезы 2-2, 3-3. М 1:100.	
13	Перспективное изображение.	
14	Перспективное изображение.	
15	Перспективное изображение.	
16	Перспективное изображение.	
17	Перспективное изображение.	

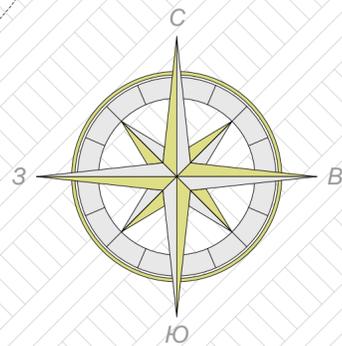
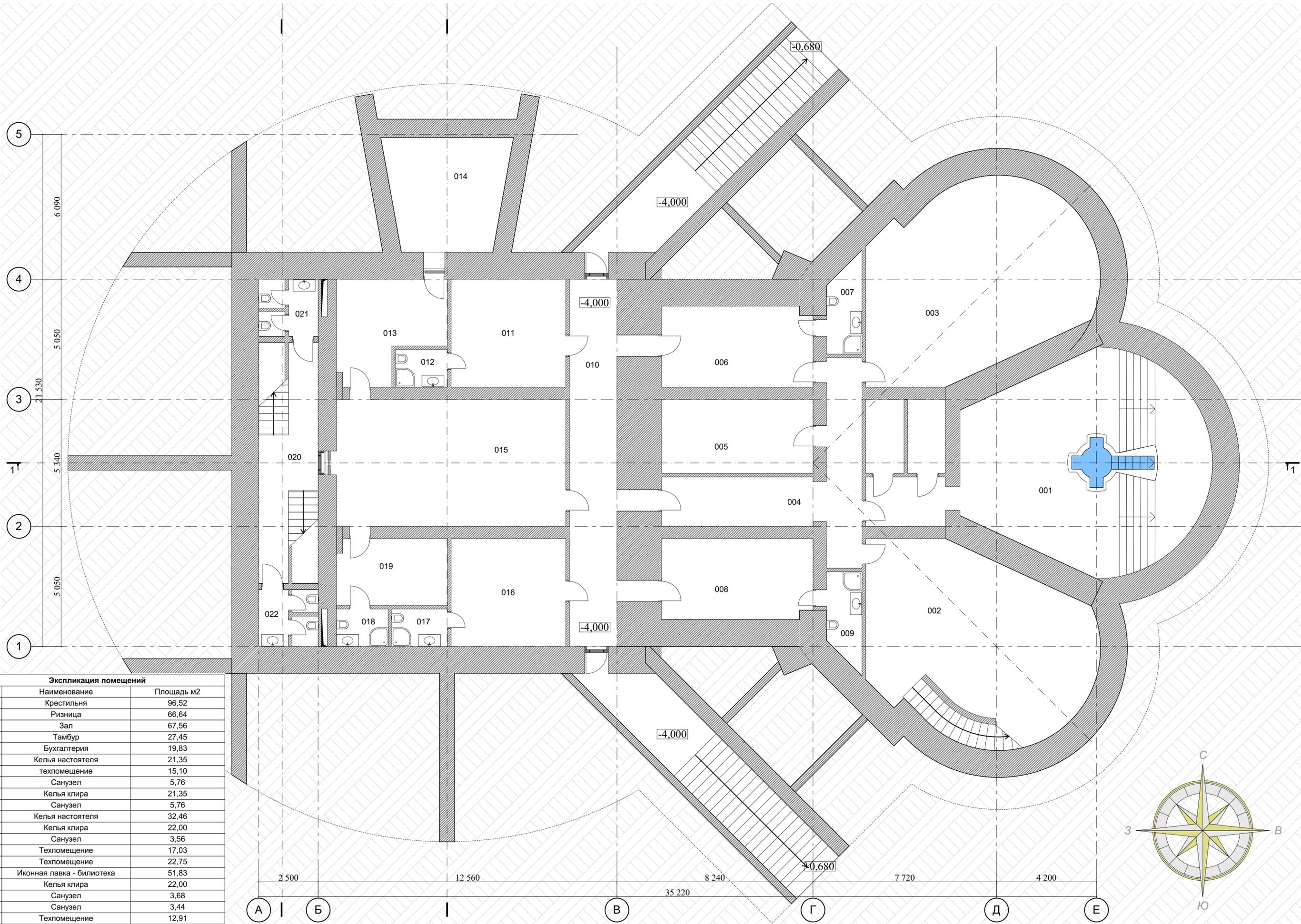
Технико-экономические характеристики являются ориентировочными и могут уточняться при выполнении эскизного проекта.

						АР
						Храм Спаса Нерукотворного Образа в г.Котельники
изм.	кол	лист	№док	Подпись	Дата	
					13.04.2020	
						Эскизный проект храма
						СТАДИЯ
						ЭП
						ЛИСТ
						1
						ЛИСТОВ
						17
Архитектор Сударев В.Е. 						ИП Сударев В.Е.
						Пояснительная записка.

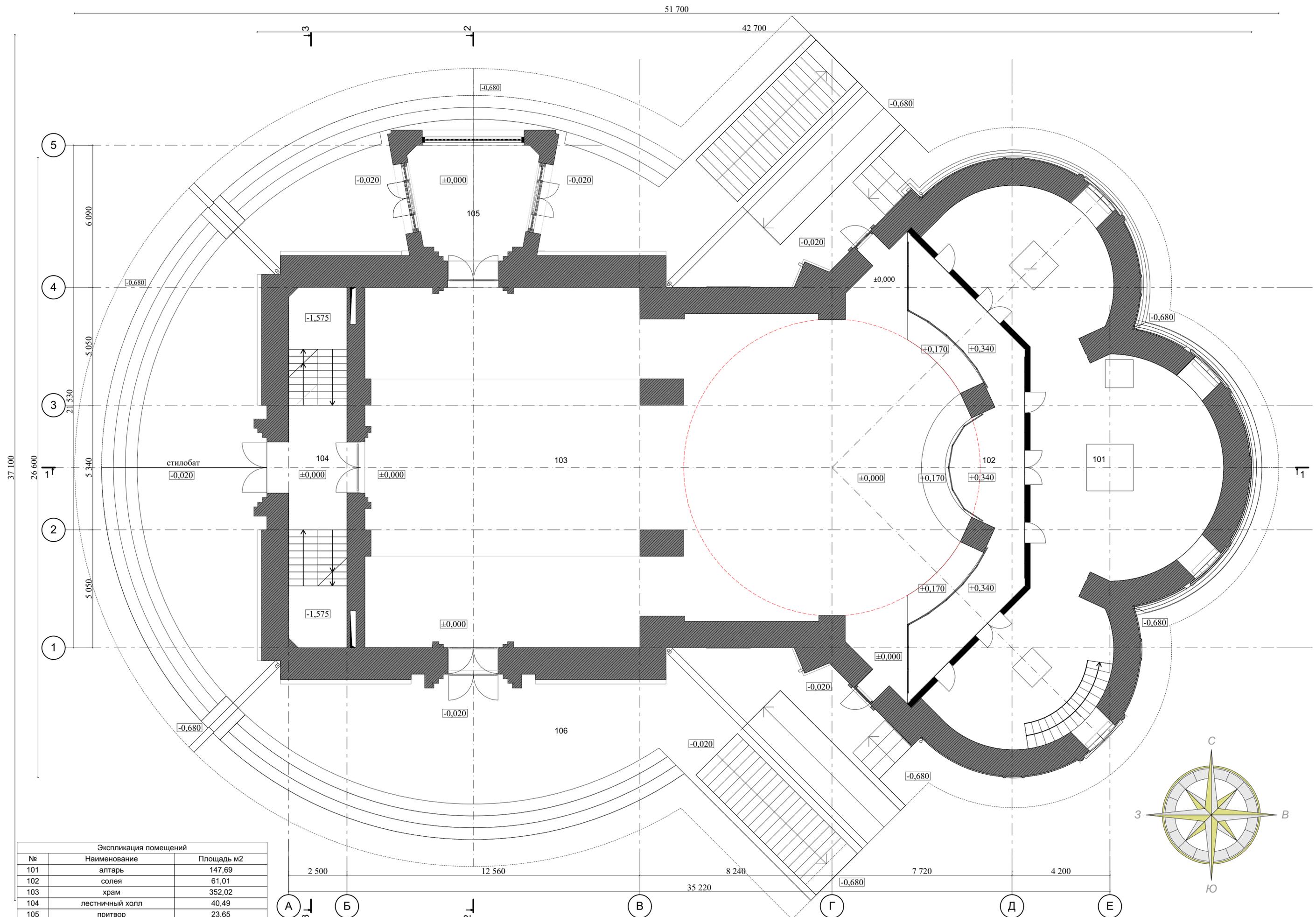


Яничкин проезд

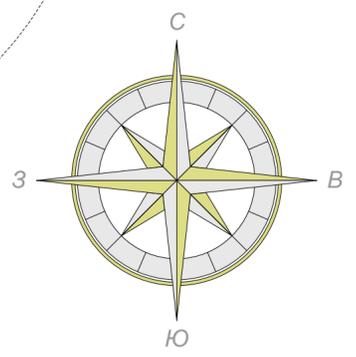
Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	Эскизный проект храма.
		<i>[Signature]</i>	13.04.2020	Ситуационный план. М 1 : 500.
				ИП Сударев В.Е.



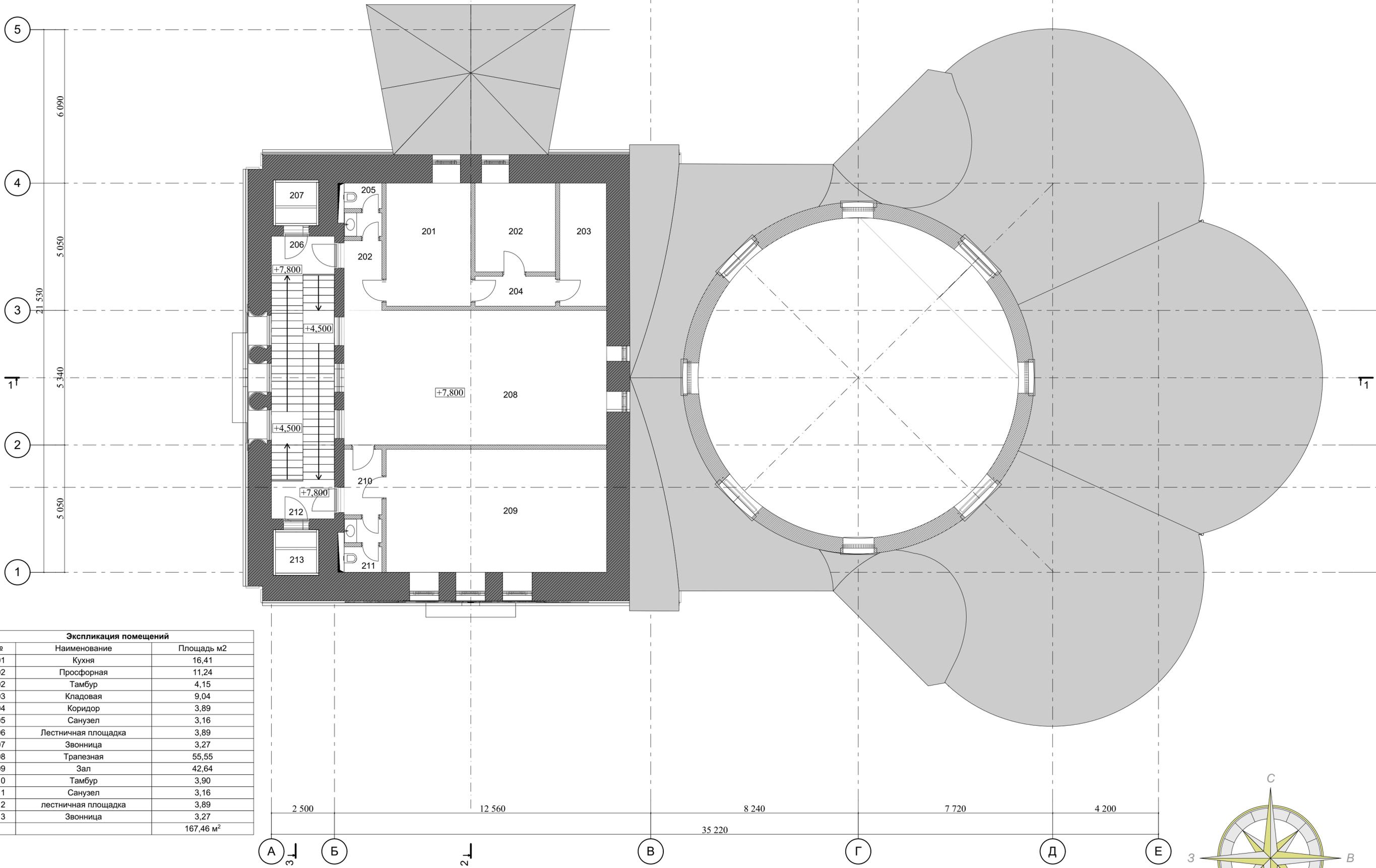
Экспликация помещений		
№	Наименование	Площадь м2
001	Крестильня	96,52
002	Ризница	66,64
003	Зал	67,56
004	Тамбур	27,45
005	Бухгалтерия	19,83
006	Келья настоятеля	21,35
006	техпомещение	15,10
007	Санузел	5,76
008	Келья клира	21,35
009	Санузел	5,76
010	Келья настоятеля	32,46
011	Келья клира	22,00
012	Санузел	3,56
013	Техпомещение	17,03
014	Техпомещение	22,75
015	Иконная лавка - библиотека	51,83
016	Келья клира	22,00
017	Санузел	3,68
018	Санузел	3,44
019	Техпомещение	12,91
020	Лестничный холл	16,55
021	Санузел	6,04
022	Санузел	6,04
		567,61 м ²



Экспликация помещений		
№	Наименование	Площадь м2
101	алтарь	147,69
102	солея	61,01
103	храм	352,02
104	лестничный холл	40,49
105	притвор	23,65
106	стилобат	446,12
		1 070,98 м²

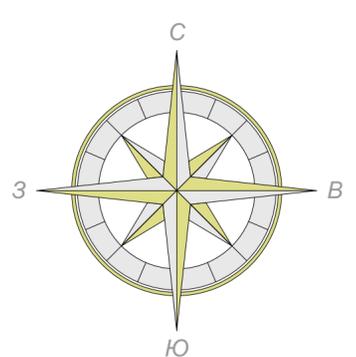


Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	13.04.2020	Эскизный проект храма.
				План в отн.0,000. М 1 : 100.	ИП Сударев В.Е.



Экспликация помещений

№	Наименование	Площадь м2
201	Кухня	16,41
202	Просфорная	11,24
202	Тамбур	4,15
203	Кладовая	9,04
204	Коридор	3,89
205	Санузел	3,16
206	Лестничная площадка	3,89
207	Звонница	3,27
208	Трапезная	55,55
209	Зал	42,64
210	Тамбур	3,90
211	Санузел	3,16
212	лестничная площадка	3,89
213	Звонница	3,27
		167,46 м ²



±38,700

±33,177

±27,000

±24,600

±20,000

±18,200

±15,800

±13,500

±12,850

±11,350

±12,850

±11,350

±9,800

±8,100

±8,580

±6,500

±3,650

±-0,020

±-0,680



±-0,680

6 090

5 050

21 530

5 340

5 050

5

4

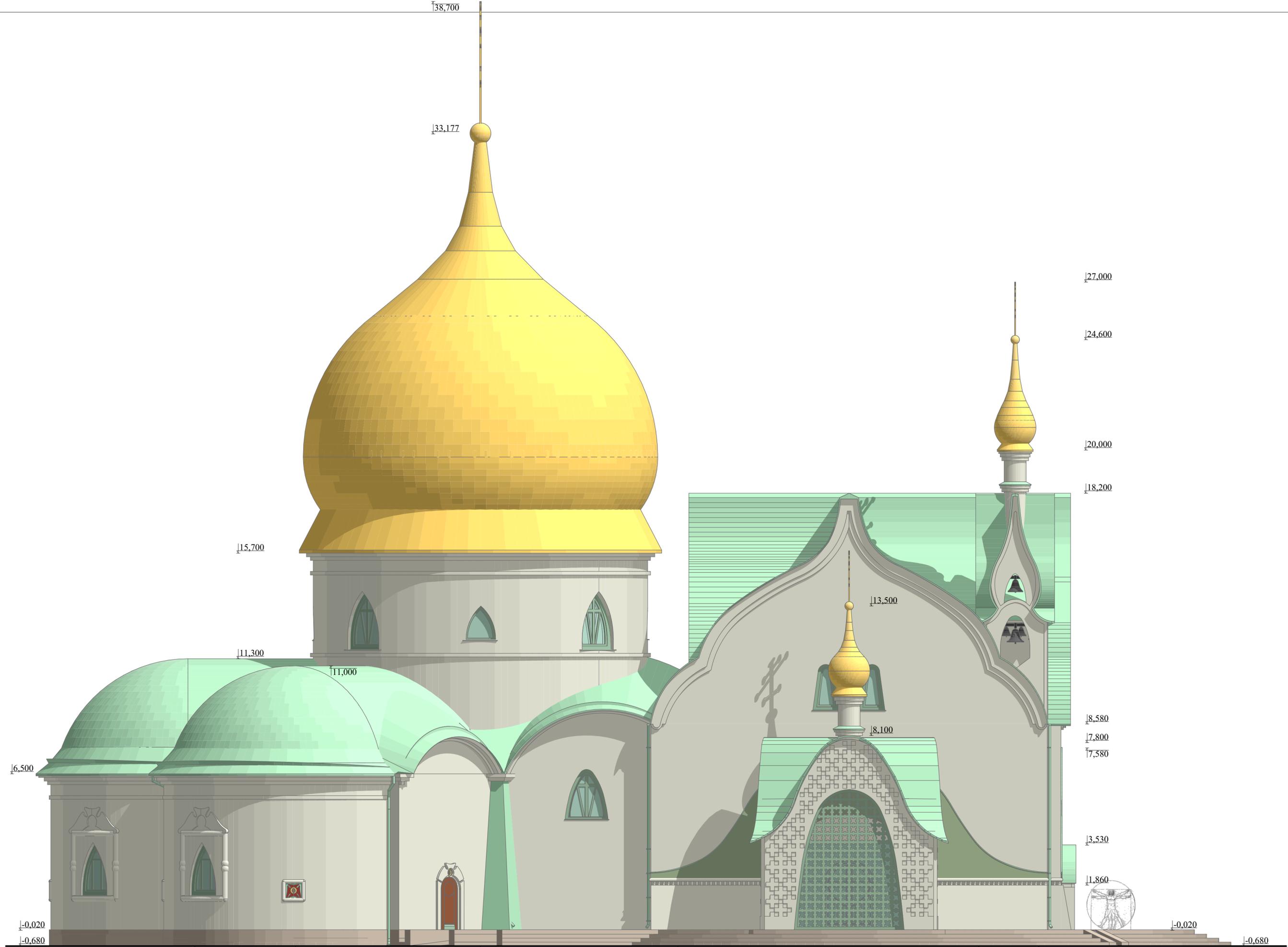
3

2

1

Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	Эскизный проект храма.
			13.04.2020	Фасад в осях 5-1 (западный). М 1 : 100.

ИП Сударев В.Е.



Е

Д

Г

В

4 200

7 720

8 240

35 220

12 560

2 500

-0.020

-0.680

Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	13.04.2020	Эскизный проект храма.
				Фасад в осях Д-А (северный). М 1 : 100.	ИП Сударев В.Е.

±38,700

±33,177

±27,000

±24,600

±20,000

±18,200

±15,700

±15,800

±13,500

±11,300

±9,800

±8,100

±6,500

±3,650

±-0,020

±-0,680

±1,860

±-0,020

±-0,680

5 050

5 340

21 530

5 050

6 090

1

2

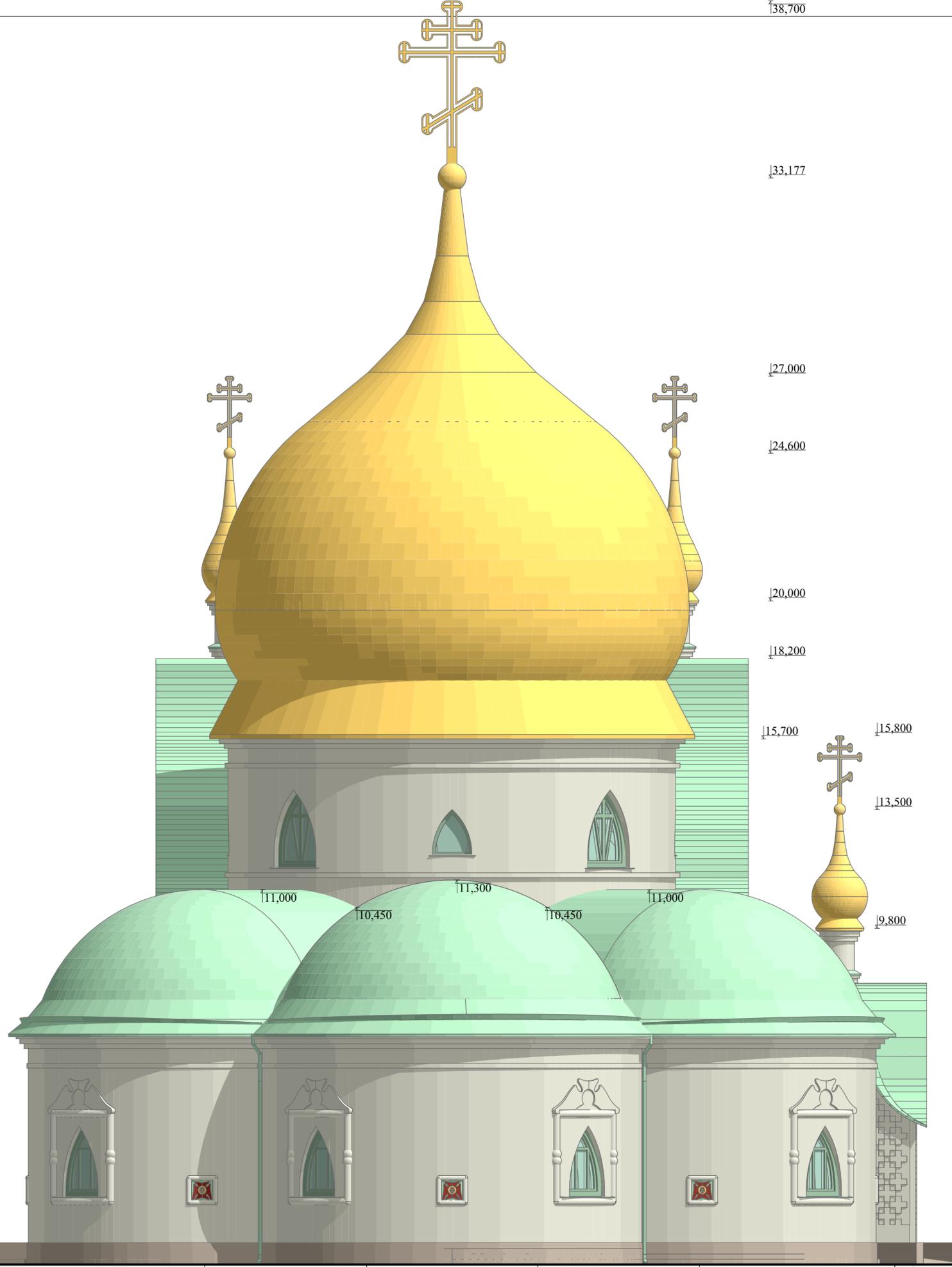
3

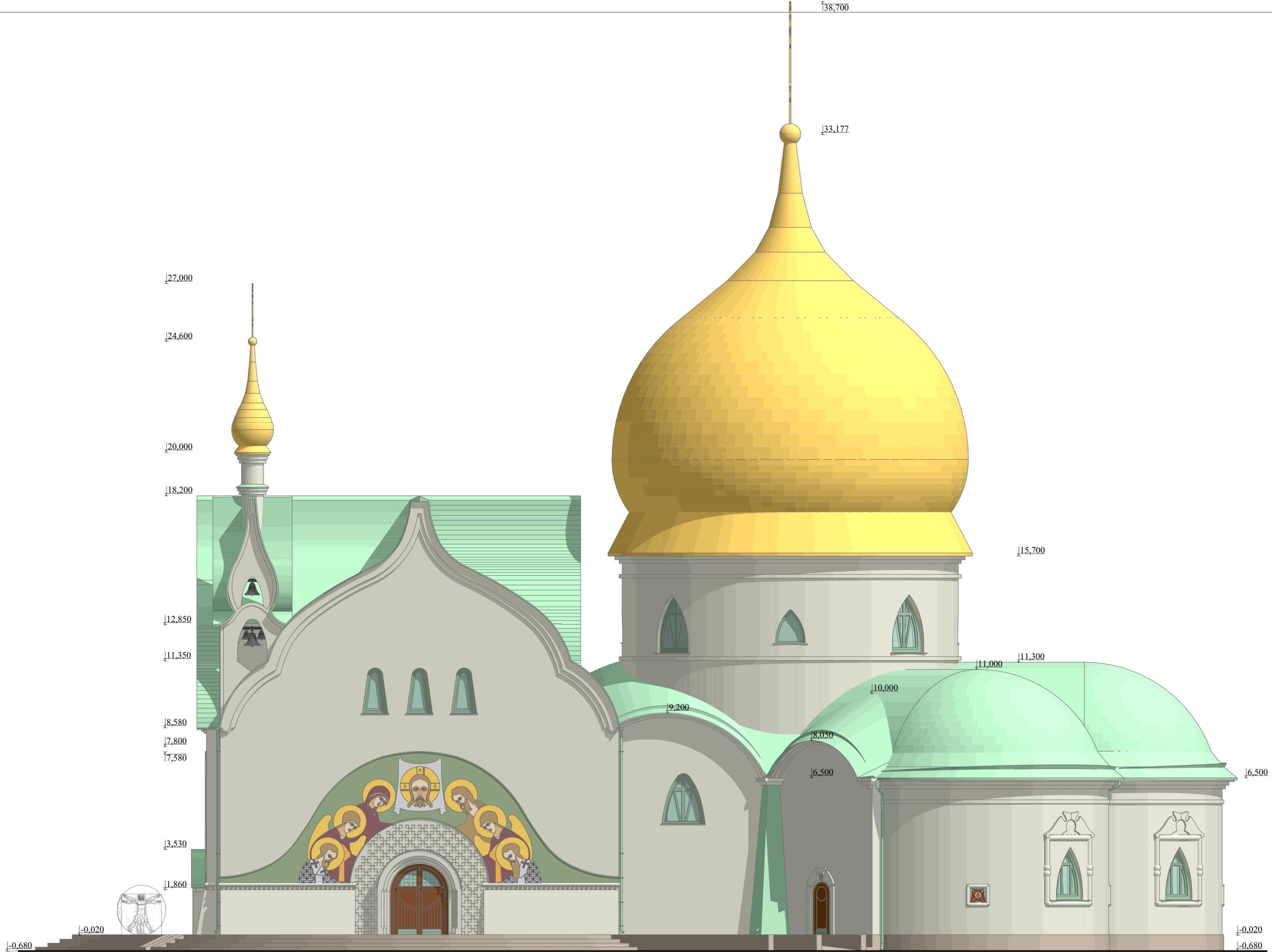
4

5

Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	Эскизный проект храма.
			13.04.2020	Фасад в осях 1-5 (восточный). М 1 : 100.

ИП Сударев В.Е.

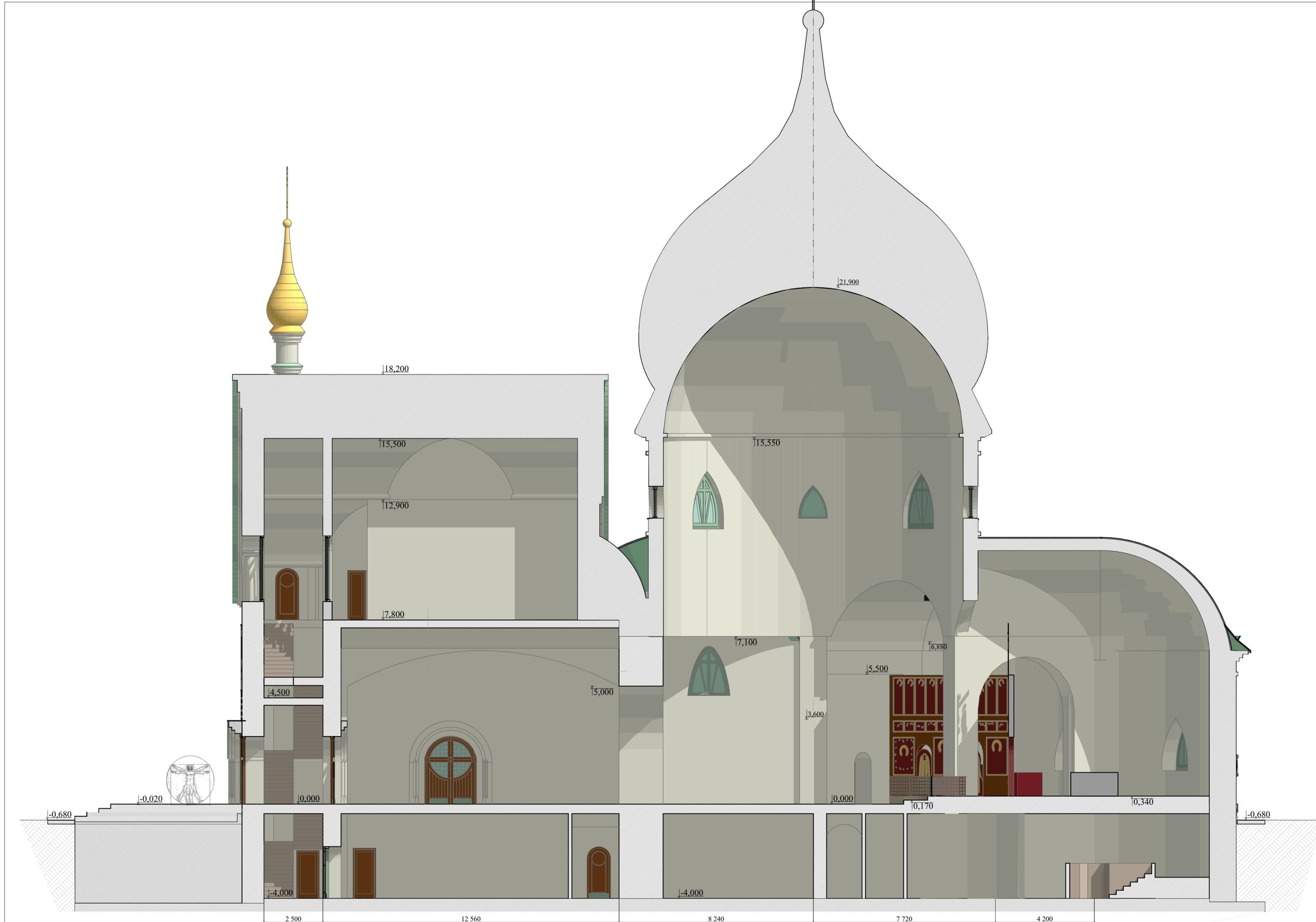




Vertical elevation markers (from top to bottom): 38.700, 33.177, 27.000, 24.600, 20.000, 18.200, 15.700, 12.850, 11.350, 11.300, 11.000, 10.000, 9.200, 8.500, 8.240, 7.800, 7.580, 6.500, 6.500, 6.500, 3.530, 1.860, -0.020, -0.680.

Horizontal axis markers (from left to right): A, B, B, Г, 2 500, 12 560, 35 220, 8 240, 7 720, 4 200.

Архитектор Сударев В.Е.		Подпись	Дата 13.04.2020	Эскизный проект храма.
			Фасад в осях А-Е (южный). М 1 : 100.	ИП Сударев В.Е.



А

Б

В

Г

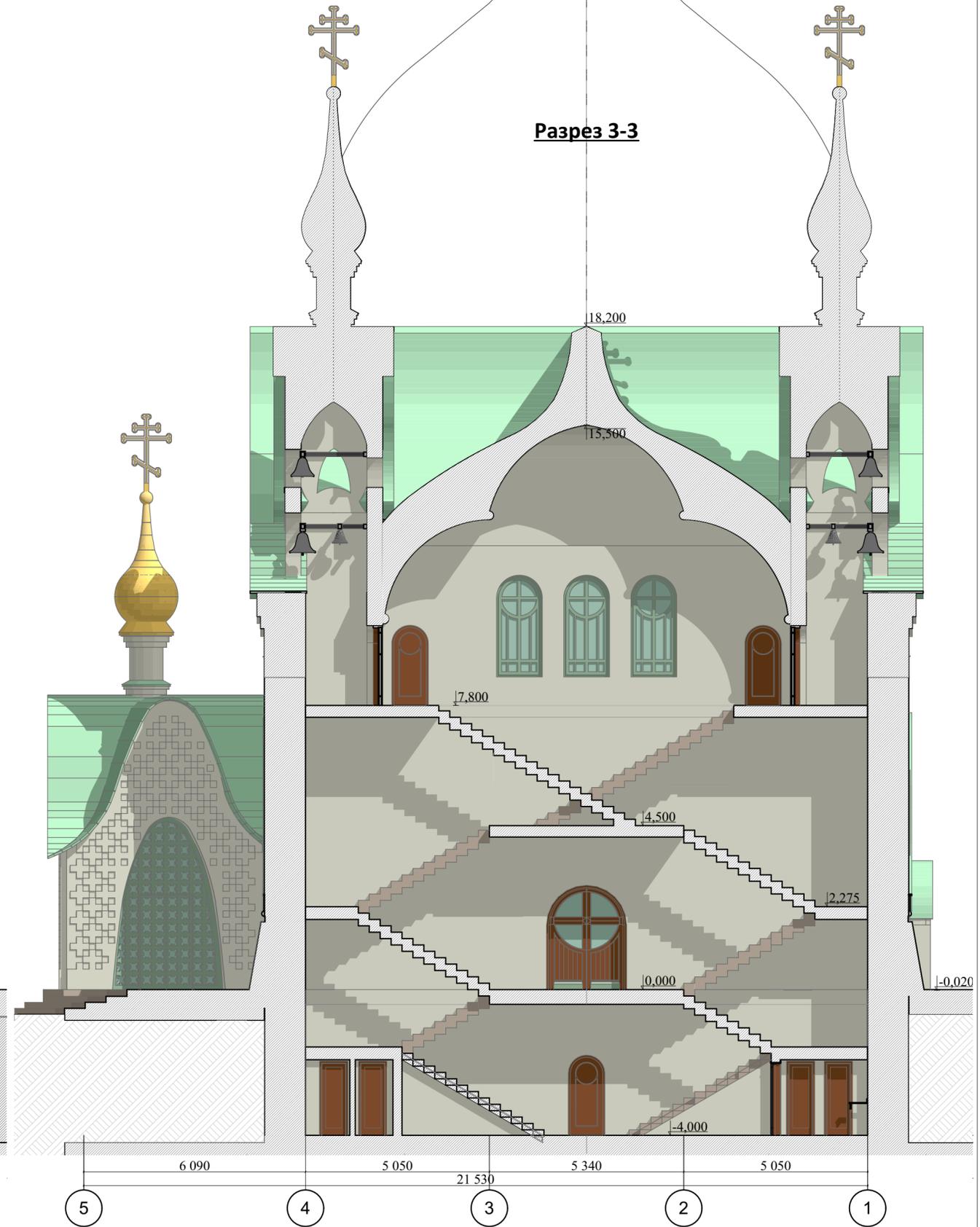
Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	13.04.2020	Эскизный проект храма.
				Разрез 1-1. М 1:100.	

ИП Сударев В.Е.

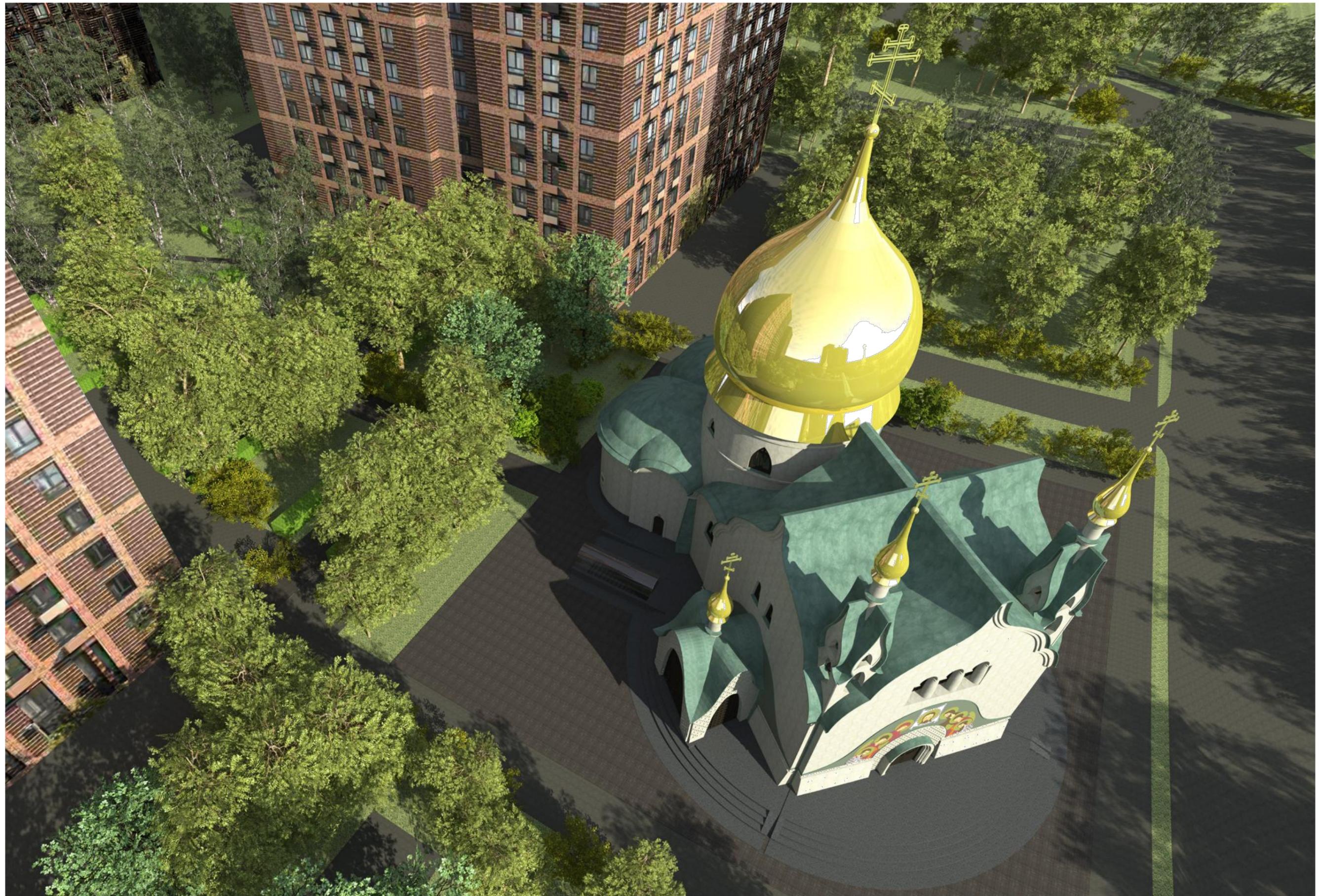
Разрез 2-2



Разрез 3-3



Архитектор	Сударев В.Е.	Подпись	Дата	Эскизный проект храма.	ИП Сударев В.Е.
			13.04.2020	Разрезы 2-2, 3-3. М 1:100.	



		Подпись	Дата	Эскизный проект храма.	ИП Сударев В.Е.
Архитектор	Сударев В.Е.		13.04.2020	Перспективное изображение.	



		Подпись	Дата	Эскизный проект храма.
Архитектор	Сударев В.Е.		13.04.2020	Перспективное изображение.

ИП Сударев В.Е.



		Подпись	Дата	Эскизный проект храма.	ИП Сударев В.Е.
Архитектор	Сударев В.Е.		13.04.2020	Перспективное изображение.	



		Подпись	Дата	Эскизный проект храма.	ИП Сударев В.Е.
Архитектор	Сударев В.Е.		13.04.2020	Перспективное изображение.	



		Подпись	Дата	Эскизный проект храма.	ИП Сударев В.Е.
Архитектор	Сударев В.Е.		13.04.2020	Перспективное изображение.	